



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТЫВА
ГБУ ДПО РТ «Республиканский центр воспитания и
профилактики правонарушений»
(ГБУ ДПО РТ «РЦВПП»)**

ПРИКАЗ

от «09» марта 2021 г. № 36 -д

г. КЫЗЫЛ

**О проведении республиканского заочного этапа
Всероссийского конкурса литературного творчества в области пожарной
безопасности «Человек доброй воли»**

В соответствии с Комплексным планом основных мероприятий Всероссийского добровольного пожарного общества в 2021 году ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести республиканский заочный этап Всероссийского конкурса литературного творчества в области пожарной безопасности «Человек доброй воли» (далее – Конкурс) с 19 марта по 20 апреля 2021 года.
2. Утвердить положение о проведении Конкурса согласно прилагаемому приложению.
3. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на отдел по обеспечению безопасности обучающихся ГБУ ДПО РТ «Республиканский центр воспитания и профилактики правонарушений» (Дамдын Ч.Б.).
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Ч.М. Сарым-оол

/Директор

Сарым-оол

С.М. Лопсан

Приложение

Утверждено
приказом ГБУ ДПО РТ «Республиканский
центр воспитания и профилактики
правонарушений»
№ _____ от «__» _____ 2021 года

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕСПУБЛИКАНСКОМ ЗАОЧНОМ ЭТАПЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА
ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
«ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»**

г. КЫЗЫЛ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО).

1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей, развитие их авторского творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Привлечение внимания детей к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности.

2.9. Содействие профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

- 13 - 15 лет;

- 15 - 18 лет.

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит в 2 этапа:

- региональный - с 19 марта до 20 апреля 2021 г.;
- всероссийский - с 1 мая до 31 июля 2021 г.

4.2. Конкурс проходит по 3 номинациям:

4.2.1. «Проза».

Направления в номинации:

- *Рассказ* - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, более развернутой формой повествования;

- *Сказка* - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);

- *Повесть* - эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности.

4.2.2. «Поэзия».

Направления в номинации:

- *Стихотворение* - написанное стихами литературное произведение небольшого объема;

- *Басня* - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;

- *Баллада* — это лиро-эпическое произведение, т. е. рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора.

4.2.3. «Драматургия».

Направления в номинации:

- *Сценка* - это небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни.

- *Сценарий* - это литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника.

- *Пьеса, пьеса-сказка* - это драматическое произведение, предназначенное для театрального представления.

4.3. Конкурсные работы на республиканский этап принимаются **не позднее 20 апреля 2021 г.** в электронном виде на электронную почту **complbez@mail.ru**

Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют!

4.4. Для участия в республиканском этапе в Оргкомитет необходимо представить:

- заявку по прилагаемой форме (Приложение №1);
- конкурсные работы в электронном (сканированном) виде на электронную почту **complbez@mail.ru** (контактный телефон:8(39422)2-77-28).

5. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 5.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.
- 5.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.
- 5.3 Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.
- 5.4. Пожарно-спасательный спорт.
- 5.5. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.
- 5.6. История ВДПО.
- 5.7. Современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития.
- 5.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.
- 5.9. Героические действия пожарных-добровольцев.
- 5.10. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

- 6.1. Конкурсные работы должны быть напечатаны на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.
- 6.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.
- 6.3. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.
- 6.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.
- 6.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.
- 6.6. **Требования к конкурсным работам по номинациям:**
 - 6.6.1. Объем работ в Номинации «Проза» составляет:
 - рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста;
 - повесть - не более 15 страниц печатного текста.
 - 6.6.2. Объем работ в Номинации «Поэзия» составляет:
 - стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста;
 - баллада - не более 5 страниц печатного текста.
 - 6.6.3. Объем работ в Номинации «Драматургия» составляет:
 - сценка - не более 3 страниц печатного текста;
 - сценарий - не более 7 страниц печатного текста;
 - пьеса, пьеса-сказка - не более 15 страниц печатного текста.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

- 7.1. Соответствие заявленной теме.
- 7.2. Актуальность и значимость темы.
- 7.2. Новизна и оригинальность подачи материала.
- 7.3. Аргументированность изложения и глубина раскрытия темы.
- 7.4. Выразительность, точность и доступность языка изложения.
- 7.5. Высокий уровень мастерства, художественный вкус.

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет) Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей Тувинского регионального отделения ООО «ВДПО» и представителей других заинтересованных организаций.

8.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;

- утверждает состав жюри;
- принимает конкурсные материалы;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации и в сети Интернет.

8.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ;
- определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в двух возрастных группах и трех номинациях по каждому направлению. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

9.2. Победители и призеры награждаются грамотами Тувинского регионального отделения ООО «ВДПО». Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств Тувинского регионального отделения ООО «ВДПО».

Образец

ЗАЯВКА

на участие в республиканском этапе Всероссийского конкурса
литературного творчества «Человек доброй воли»

Номинация: _____

Направление: _____

Название работы: _____

Анкета участника Конкурса

(если работа коллективная, пишутся данные на двух авторов)

<i>№ п/п</i>	<i>Информация об участнике Конкурса</i>		
1.	ФИО (полностью)		
2.	Число, месяц и год рождения		
3.	Домашний адрес		
4.	Контактный телефон		
5.	Адрес электронной почты		
6.	Место учебы (школа, класс) или работы (организация, должность)		

Руководитель учреждения

печать